



## Nyhedsbrev fra Kastrupgårdssamlingens Venner

Nr. 3- Oktober 2021

### Ny udstilling på Kastrupgårdssamlingen

**Pia Andersen: Den blå laks' rejse. Fernisering den 6.oktober kl. 19.00**

**7. oktober 2021 - 23 januar 2022**

Det er et livsværk der opsummeres i denne store soloudstilling, hvor billedkunstneren Pia Andersen (f. 1960) blandt andet eksperimenterer med nye formater og udtryksmedier, parallelt med hendes mere klassiske maleri. Nogle af de nye formater er en række værker i glas, som er udført i samarbejde med Per Hebgaards værksted, andre er store mandshøje, keramiske krukker, som er skabt i et nært samarbejde med værkstedet Moreno Leon i Spanien. Den blå laks' rejse er blevet til i samarbejde med Kunst Centret Silkeborg Bad, der viste udstillingen over sommeren 2021.

Kastrupgårdssamlingen har hermed fornøjelsen af at invitere til fernisering på udstillingen



**Pia Andersen**  
*Den blå laks' rejse*

Onsdag d. **6. oktober 2021 kl. 19.00**

Velkomst ved Vibeke Rasmussen  
Bestyrelsesformand,  
Kastrupgårdssamlingens bestyrelse

Åbningstale ved Torben Weirup  
Kunstkritiker og forfatter

Kunstneren er tilstede  
ved ferniseringen

Udstillingen vises fra  
7. oktober 2021 – 23. januar 2022

Kastrupgårdssamlingen  
Kastrupvej 399, 2770 Kastrup  
Metro til Kastrup Station / Bus 31, 36 og 5C  
[www.kastrupgaardsamlingen.dk](http://www.kastrupgaardsamlingen.dk)

Udsnit af Café Sæson, 2020

**KASTRUPGÅRD  
SAMLINGEN**

### Omvisning i udstillingen

**Onsdag den 17. november kl. 17**

**Husk tilmelding til museet på  
tlf. 32 5151 80**

### Amagerkattens indvielse

**INVITATION TIL INDVIELSE AF  
AMAGERKATTEN.**  
**10. oktober 2021.**



Søndag d. 10. oktober 2021 inviterer Kastrupgårdssamlingen til stor fejring og indvielse af kunstner Camilla Thorups tegeskulptur med tæler, levende musik, lækkerier og kreative workshops.

Amagerkatten er en tegeskulptur, et vartegn, en skattejagt og et moderne samtidskunstværk samlet i et. Projektet er skabt af kunstneren Camilla Thorup og består, udover en 2 meter høj bronzekat, af 12 bronzemus og en stencilket af kæmpesten. Projektet har modtaget støtte fra Augustinus Fonden.

**Program søndag d. 10. Okt. 2021:**

**KL. 14.30-15.00:**  
Tæler ved Allan S. Andersen, Borgmester i Tårnby Kommune, Vibeke Rasmussen, formand for bestyrelsen Kastrupgårdssamlingen, og kunstner Camilla Thorup

**KL. 15.00-16.30:**  
Leg, levende musik, lækkerier og kreative workshops

STED: Kastrupgårdssamlingen, Kastrupvej 399, 2770 Kastrup.



**KASTRUPGÅRD  
SAMLINGEN**  
Kastrupvej 399, 2770 Kastrup  
www.kastrupgaardsamlingen.dk

## Tur til Arken

**Søndag den 14. november 2021**

Turen går til Museum Arken, hvor der vil være en rundvisning i særudstillingen *Blomsten i Kunsten*.



Værk af Marc Quinn fra 2010.

*Museet skriver:*

”Udstillingen præsenterer en farvestrålende buket af betagende værker fra de seneste to århundreder, skabt af internationale og danske kunstnere – fra Claude Monet over Anna Syberg til Melanie Bonajo.”

Vi mødes foran Tårnby Rådhus kl. 10.30 og kører sammen til Arken. Her vil der være en rundvisning kl. 11.50 med en af museets guider. Rundvisningen varer ca. 50 minutter. Herefter er der ”fri leg”, hvor museets øvrige udstillinger kan besøges eller man kan besøge cafeen. Vi beregner at køre retur fra Arken kl. 15.

Venneforeningen dækker udgifter til bus og guide. Entrebillet og evt. forplejning er for egen regning, så når vi kommer til museet skal I først og fremmest købe en billet til museet, hvor vi får rabat, fordi vi kommer som en gruppe. Billetten koster 115 kr.

Der er 30 pladser og det er efter-først-til-mølle princip.

**Tilmelding til Mia Engstrøm på [mia@mia-e.dk](mailto:mia@mia-e.dk) eller SMS på tlf. 28 29 07 16.**

## Sig det med blomster

Ved museumsleder Mette Mansa

Cafeaften på Kastrupgård den 1.december kl. 19.30-21.00.



*Litografi af Emily Gernild, Purple Leaves, 2020. Kastrupgårdsamlingen.*

Kunsthistorien er fuld af blomster, og motivet er alt andet end entydigt. Det er brugt symbolsk og allegorisk fra fascinationen af skønhed til foragten for forfængelighed.

Kom med på en overflyvning igennem tid og forskellige stilarter, og oplev et udvalg, af de mange måder kunsten har brugt blomstermotivet på.

Maksimum 35 deltagere! **Tilmelding: Inger Kjær Jansen [Ingerkjansen129@gmail.com](mailto:Ingerkjansen129@gmail.com) eller sms 61 78 75 37**